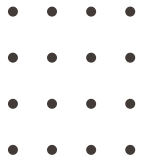




# PIERRE BIENAIMÉ



COMEDIEN

## FORMATION

- 2019-2022 ENSAD de Montpellier (École Nationale Supérieure d'Art Dramatique)
- 2017 - 2019 Conservatoire du 12ème arrondissement de Paris
- 2016 - 2017 École de théâtre du Vélo Volé
- 2016 - 2019 Conservatoire du 11ème arrondissement de Paris - section guitare jazz
- 2013 - 2016 École de musiques actuelles de Chambéry
- 2005 - 2010 Conservatoire de Rouen - violon classique, solfège, chorale, orchestre

## Expériences professionnelles

- 2024, Bérénice de Roméo Castellucci, Domaine d'O de Montpellier : performeur.
- 2024, Bros de Roméo Castellucci, Le lieu Unique Nantes : performeur
- 2024, Bienvenue ailleurs de Aurélie Namur : rôle d'Aimé
- 2023 , Hiérarchie de Mélanie Helfer, Théâtre de Rabat, Maroc
- 2022, Dolldrums de Charly Breton, Printemps des Comédiens : rôle de Dogdoll
- 2022, Cristal de Gildas Milin, Printemps des Comédiens : rôle de Cristal Power
- Métamorphoses de Aurélie Leroux, Printemps des Comédiens : rôle de Paul
- 2019 - 2020 ,(musicien) Le Médecin malgré lui / Bérénice aime Titus / La Belle et la Bête m.e.s. Théophile Charenat.
- 2017 , Tartuffe m.e.s. François Ha Van, Avignon 2017, tournée : musicien et rôle de l'Exempt

## AGENCE TALENTS MEDITERRANEE

### Musicien :

guitare, batterie,  
basse, chant, violon,  
trompette, piano

### Langues :

Français, Anglais,  
Espagnol

### Danse :

Tango Argentin

## CONTACT

+33(à)6 33 69 25 47

Contact@agence-talents-  
mediterranee.com

www.agence-talents-  
mediterranee.com